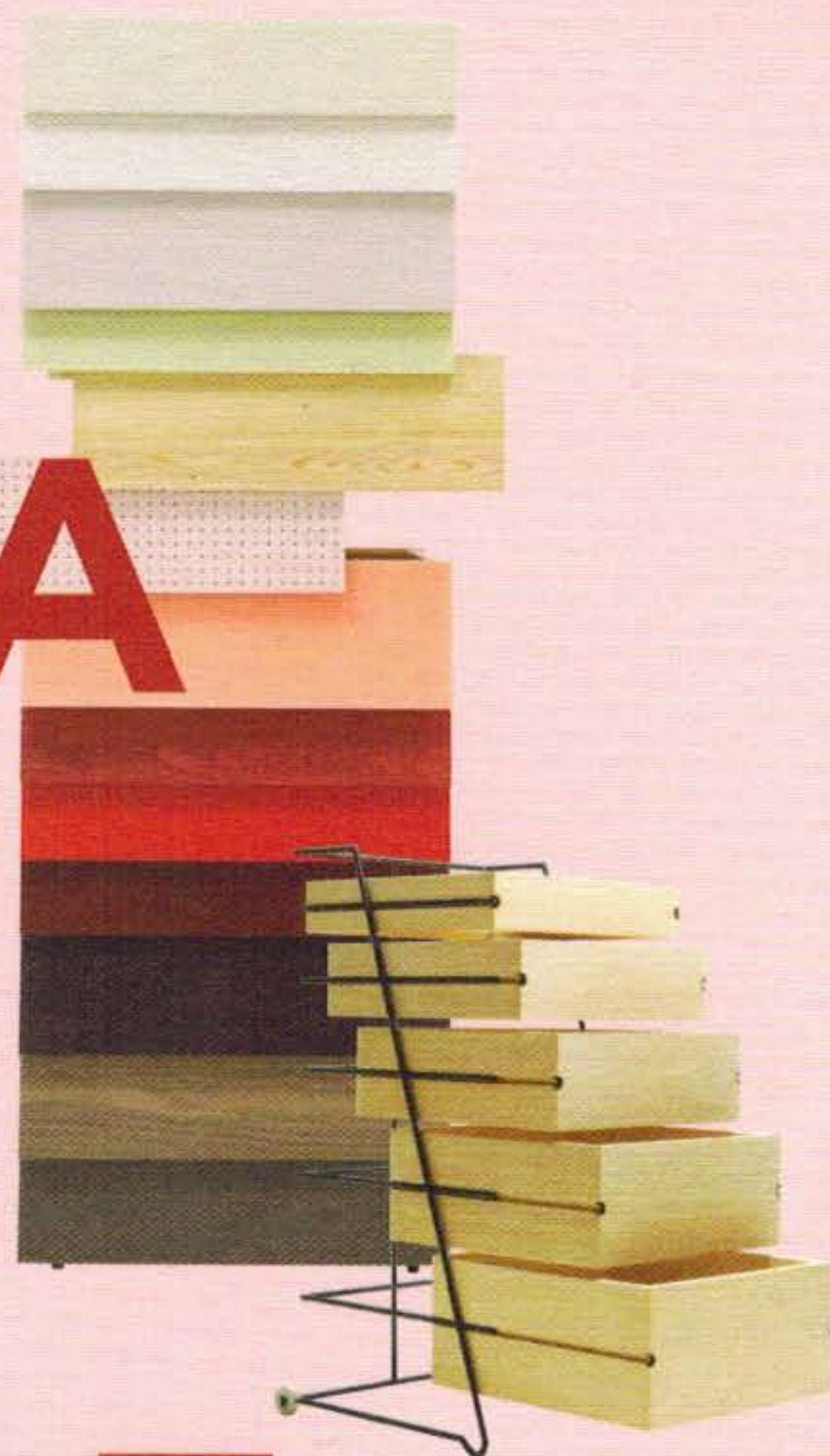


Almost Secret



QUASI SECRETI



Cassetti tra Arte e Design / Drawers between Art and Design

QUASI SEGRETI

Cassetti tra Arte e Design

“I cassetti sono le tasche dei mobili / e le tasche sono i cassetti dei vestiti. / Talvolta cerchi qualcosa in un cassetto / e invece è in un'altra tasca...” (Bruno Munari).

Un universo di quotidiane meraviglie che nascondono segreti. Ovvero il mondo dei cassetti, contenitori evidentemente funzionali e capaci sì di raccogliere, contenere, ordinare e nascondere, ma anche capaci di riaccendere memorie, alimentare pensieri e innescare suggestioni.

ALMOST SECRET

Drawers Between Art and Design

“Drawers are the pockets of furniture / and pockets are the drawers of clothes. / Sometimes you look for something in a drawer / and instead it is in another pocket...” (Bruno Munari).

A universe of everyday wonders that conceal secrets. The world of drawers, functional containers capable of enclosing, storing, ordering and hiding, but also of re-igniting memories, nurturing thoughts and triggering suggestions.

€ 25.00

ISBN 978-88-7570-584-8



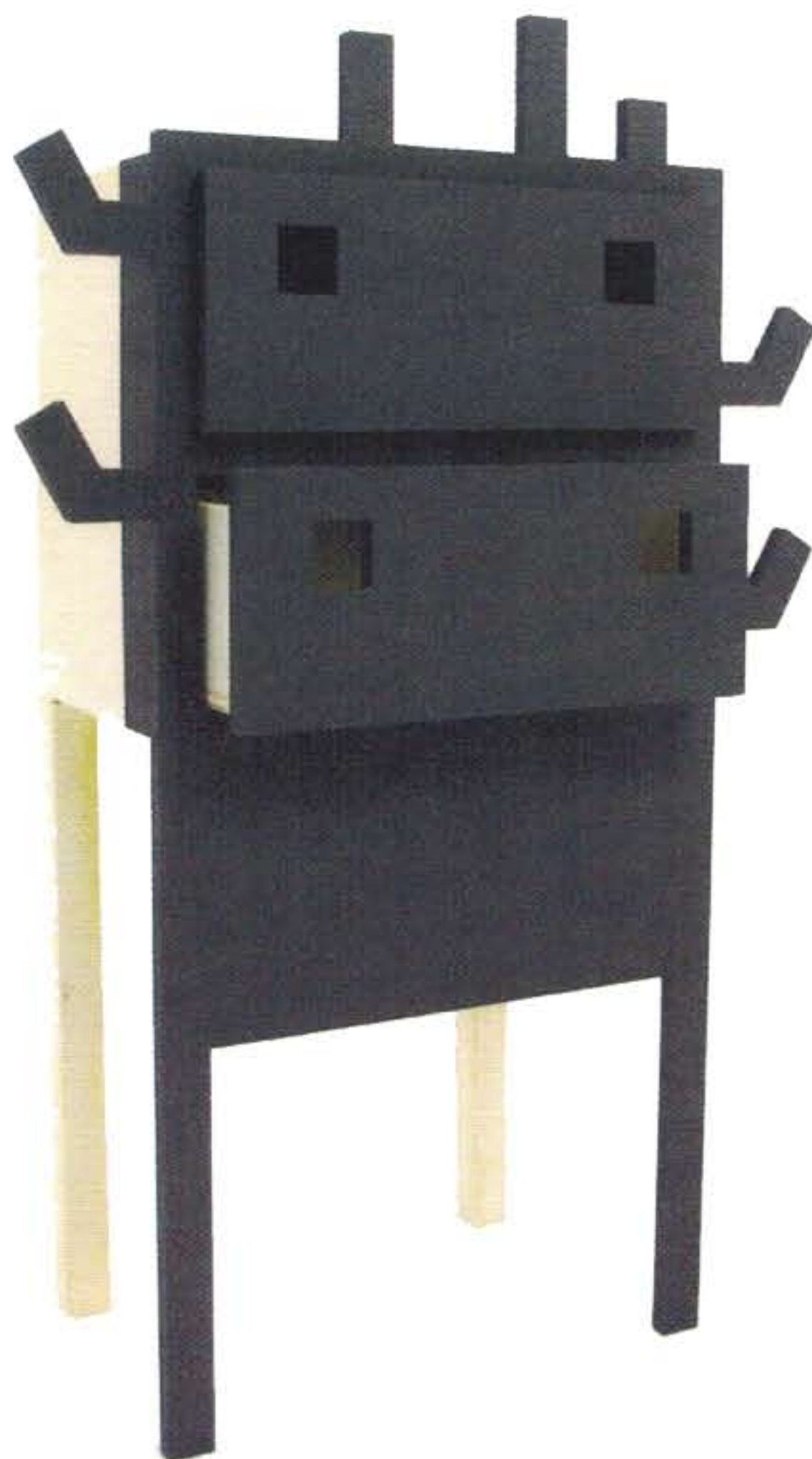
9 788875 705848



Museo Poldi Pezzoli



Corraini Edizioni



Nicho

Ana JIMENEZ PALOMAR / 2014

Serie/Series Los Enmascarados

Photo: Edward Ling

Ispirato dalla messicana *Pirámide de los Nichos*, un rigoroso e al contempo stravagante, ma sicuramente accogliente compagno d'arredo.

Inspired by the Mexican *Pirámide de los Nichos*, a rigorous and at the same time outlandish, but definitely welcoming, furnishing companion. —ET